

Аннотация к программе музыкального руководителя Гордиевских Дарьи Александровны

Программа разработана на основе образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой и др, Издательство «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», Москва, 2014 и программы по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» И.М. Каплуновой, И.А. Новоскольцевой, Издательство «Невская нота», Санкт-Петербург, 2010, в соответствии с ФГОС ДО.

Правовой основой данной программы являются следующие нормативно-правовые документы:

1. Закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 №273-ФЗ;

2. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 года №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным образовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;

3. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

4. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;

5. Устав МБДОУ «Д/с № 10».

Содержание психолого-педагогической работы с детьми строится по разделам:

- слушание музыки;
- пение;
- песенное творчество;
- музыкально-ритмические движения;
- танцевально-игровое творчество;
- игра на детских музыкальных инструментах.

Цель программы: создание условий для развития предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений музыкального искусства, восприятия музыки, реализация самостоятельной творческой деятельности.

Программа описывает возрастные особенности музыкального восприятия детей 4-7 лет в музыкальной деятельности, задачи музыкального развития воспитанников в средней, старшей и подготовительной к школе группах, систему и содержание занятий, количество часов по музыке, ожидаемые результаты освоения программного материала, принципы построения программы.